

مدیرکل دارو و مواد تحت کنترل سازمان غذا و دارو تاکید کرد:

افزایش نیاز به مصرف سرم در اربعین و ضرورت برنامه‌ریزی برای تامین آن

مدیرکل دارو و مواد تحت کنترل سازمان غذا و دارو گفت: با توجه به شروع تابستان و در پیش داشتن اربعین حسینی مصرف سرم به شدت افزایش پیدا می‌کند و برنامه‌ریزی مشترک برای تامین آن ضروری است.
به گزارش ایرنا از سازمان غذا و دارو، محمد پیکان پور در نشست بررسی مسائل و مشکلات شرکت‌های تولیدکننده سرم که در محل سندیکای صاحبان داروهای انسانی ایران برگزار شد، افزود: با توجه به شکل گیری اقتصاد مبتنی بر تجویز سرم در مطب‌ها و درمانگاه‌ها، باید دیوی قابل قبولی در این مورد داشته باشیم و این موضوع نیاز به یک برنامه‌ریزی مشترک وجود دارد.

وی تاکید کرد: برای حل مشکل تامین مواد دارویی از سوی سازمان غذا و دارو مکانباتی با پتروشیمی صورت می گیرد تا بتوان خط مستقیم برای خرید مواد اولیه شرکت‌های دارویی در نظر گرفت.

جامعه



پیکان پور درباره قیمت‌گذاری دارو اظهارداشت: درنظر داریم برای فرآورده‌های ضروری در دو مرحله قیمت‌گذاری داشته باشیم و در ابتدای سال مرحله اول را انجام دهیم تا مشکلی بابت تولید آنها نداشته باشیم و در زمان مناسب‌تری قیمت را اصلاح

نرخ ثابت «ازدواج» و «طلاق» جوانان

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و توسعه اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان با تاکید بر اینکه قیاس آمار ازدواج و طلاق با هم اشتباه است، گفت: طی سال‌های اخیر رفتار جامعه جوان کشور که بخش اعظم ازدواج و طلاق‌ها به این گروه اختصاص دارد الگوی واحدی داشته و بر خلاف تحلیل‌های نادرست، ازدواج و طلاق در میان جوانان کشور وضعیتی ثابت را تجربه کرده است.

حجت الاسلام مهدی متقی‌فر در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه یکی از مهم‌ترین شاخص‌هایی که برای برنامه‌ریزی در حوزه ازدواج جوانان اهمیت دارد بحث میانگین سن ازدواج در کشور است، اظهار کرد: میانگین سن ازدواج مردان برای بار اول در سال ۱۴۰۰ معادل ۲۷/۸ سال و برای زنان ۲۳/۶سال است که البته این وضعیت در چند سال اخیر اندکی رو به افزایش بوده است.
افزایش میانگین «سن» ازدواج و طلاق در سال‌های اخیر وی ادامه داد: میانگین سن طلاق مردان نیز در سال ۱۴۰۰ برابر با ۳۸/۲ سال و برای زنان ۳۳/۴ سال است. در واقع روند سن طلاق مردان و زنان نیز در سال‌های اخیر اندکی افزایشی بوده و به طور کلی در فاصله سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ بر میزان میانگین سن ازدواج و طلاق در ایران تا حدی افزوده شده است. در توضیح چرایی این امر، می‌توان اذعان داشت که مجموعه عوامل فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و... در تأخیر سن ازدواج نقش دارند و با تأخیر در وقوع ازدواج‌ها، احتمالاً سن طلاق نیز به همان اندازه تحت تأثیر قرار گرفته است.

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و توسعه اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان، معتقد است که یکی دیگر از شاخص‌های مهم برای برنامه ریزی در حوزه ازدواج جوانان به نرخ ازدواج و طلاق اختصاص دارد.

متقی‌فر عنوان کرد: در تعیین وضعیت نرخ ازدواج و طلاق از نرخ‌های مختلفی استفاده می‌کنند که یکی از دقیق‌ترین آنها، نرخ خالص ازدواج و طلاق است. درواقع ازدواج‌ها را بایستی به افرادی نسبت داد که قابلیت ازدواج را دارند و این افراد همان جمعیت واقع در سن قانونی ازدواج هستند. این شاخص، شمار ازدواج‌ها را در

کنیم.

مدیرکل اداره دارو و مواد تحت کنترل سازمان غذا و دارو همچنین با بیان اینکه سازمان با کمک سندیکا به سمت جذب حمایت‌های کلان رفته است، افزود: به عنوان مثال با تلاش‌ها و پیگیری‌های مداوم در حال حاضر بازه زمانی درخواست و تخصیص ارز بسیار کاهش یافت و تسهیلات ارزی کوتاه‌مدت ۵ ماهه را داریم.

پیکان پور با اشاره به صحبت‌های خود با وزیر بهداشت در خصوص نقدینگی شرکت‌ها گفت: وزیر بهداشت اعلام کرد می‌توان از منابع در دسترس وزارت بهداشت خرید عمده‌ای از شرکت‌ها داشت تا بتوانیم تزریق نقدینگی به شرکت‌ها داشته باشیم. با این اتفاق وزارت بهداشت با شرکت‌ها طرف قرارداد می‌شود و محصولات آنها را پیش خرید می‌کند که البته مشروط بر این است آن شرکت بتواند متناسب با برنامه مشخصی افزایش ظرفیت تولید دهد.

مدیرکل دارو و مواد تحت کنترل سازمان غذا و دارو در مورد کمبود فضای انبار شرکت‌ها برای دیوی محصولات نیز تصریح کرد: برای رفع مشکل فضای فیزیکی طبق پیشنهاد نهادهای نظامی و انبارهای ارتش، می‌توانیم از ظرفیت‌های خالی آنها به صورت اورژانسی استفاده کنیم.



وضعیت طی این سال‌ها تقریباً ثابت بوده و تغییری نداشته است.
مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و توسعه اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان با تاکید بر اینکه قیاس آمار ازدواج و طلاق با هم اشتباه است، خاطر نشان کرد: به عبارت دیگر طی سال‌های اخیر رفتار جامعه جوان کشور که بخش اعظم ازدواج و طلاق‌ها به این گروه اختصاص دارد، الگوی واحدی داشته و بر خلاف تحلیل‌های نادرست مبتنی بر ارقام خام یا نرخ ناخالص که تحت تأثیر ساخت جمعیت است، ازدواج و طلاق در میان جوانان کشور وضعیتی ثابت را تجربه کرده است.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

کنیم.

آغاز دوره‌های ارتقای صلاحیت حرفه‌ای آموزگاران از مرداد



معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش از آغاز دوره‌های آموزشی توانمندسازی و ارتقای صلاحیت حرفه‌ای آموزگاران مدارس ابتدایی خبر داد.

معصومه نجفی بازوکی در نشستی خبری با موضوع جشنواره عصر جدید یاددهی، یادگیری معلمان آموزش ابتدایی و رویداد «الف، تا، گفت: مسئله اصلی ما در این موضوع به روز کردن معلمان است. معلم مهم‌ترین و کلیدی‌ترین عنصر است اگر همه لوازم آموزش دچار اختلال باشد، اما معلم توانمند باشد به تنهایی می‌تواند خلاء تمام نواقص را پر کند، مسئله اصلی ما در این موضوع آموزش معلم است.

او با بیان این که ابتدای دهه نود کتب درسی جدید التالیف شدند و رویکرد کتب درسی تغییر کرد، ادامه داد: مثلاً در کتاب درسی علوم رویکرد کاوشگری شد؛ در درس ریاضی رویکرد حل مسئله و فارسی رویکرد ارتباطی پیدا کرد. این تغییر رویکردها اتفاق بزرگ در محتوای آموزشی بود، اما چقدر معلم ما متناسب با این تغییر رویکرد آموزش دید؟ دوره‌های آموزشی نصفه و نیمه برگزار شد.

وقتی در سطح ارزشیابی برنامه درسی توجه می‌کردیم، متوجه می‌شدیم اتفاقی که در کلاس درس رخ می‌دهد متفاوت از رویکرد اصلی برنامه است و معلم مسیری که بلد بود را سبزی می‌کرد.

معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش افزود: نتیجه آن نیز در آزمون‌های بین المللی «خلی خوب» نشان می‌داد و ما نتوانستیم خود را به استانداردهای بین المللی برسانیم. آموزش معلم ما متفاوت و در حد برگزاری دوره ۲۰الی ۳۰ ساعته کفایت نمی‌کند. امسال آموزش معلم در طرح شهید همت را داشتیم. هدف این طرح این بود با شبکه سازی در کل کشور گفتمان آموزشی مستمر را بین معلمان راه اندازد.

نجفی بازوکی با بیان این که یکی از موضوعات روی میز معلمان در طرح شهید همت برنامه درسی کلاس بود، توضیح داد: مطلب باید جذاب و عملیاتی می‌بود تا معلم را بتوان در این فضای گفتمانی آورد. در طرح شهید همت طوری برنامه‌ریزی شد تا یک جریان آموزشی از سطح مدرسان کشوری شروع شود.

این مدرسان مولفان کتب درسی و مسلط به رویکرد به روز برنامه درسی و آشنا به استانداردهای بین المللی بودند.

این‌ها نماینده کشوری بودند و از استان‌ها افرادی آمدند و آموزش دیدند و محتوا ضبط شد و در اختیار مدرسان استانی قرار گرفت. مدرسان استانی به مدرسان مناطق و مدرسان مناطق به مدرسان مبانی آموزش دادند و نهایتاً حلقه‌های ۱۰ نفره معلم را ایجاد کردند. او افزود: در این راستا شبکه سازی ۱۲۰ هزار معلم در کل کشور انجام شده است. از آذر ۱۴۰۱ این را شروع کردیم. وقتی به شبکه ۱۰ نفره رسیدیم سال تحصیلی تمام شده بود. گرچه ریل گذاری انجام شد، اما هدف اصلی در کلاس درس به سرانجام نرسید و امسال برنامه داریم دوره آموزشی را از مرداد آغاز کنیم.

معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش گفت: در پایان این فرآیند دو کار انجام می‌شود. یکی سنجش صلاحیت معلمان که باید ابزار سنجش معتبر برای این موضوع توسط مرکز سنجش تولید شود و دیگری عصر جدید یادگیری است. مسئله اصلی ما طراحی آموزشی بود که معلم حتماً باید طراحی آموزشی برای میبحث کتب درسی داشته باشد که این یعنی باید تسلط کامل به برنامه درسی داشته باشد. این گونه فقط روی صلاحیت تخصصی کار نکردیم بلکه صلاحیت حرفه‌ای در نظر گرفته شد. نهایتاً نیز سامانه‌ای با آدرس "عصر جدید" طراحی شد و قرار شد معلمان آموزش دیده در طرح شهید همت آثار طراحی آموزشی خود و فیلم تدریس آن را بارگزاری کنند.

نجفی بازوکی افزود: ۲۰ هزار و ۵۰۲ اثر بارگذاری شد. تقریباً حدود ۸۰ هزار معلم توانستیم از ۱۲۰ هزار نفر وارد این گفتمان آموزشی کنیم که از ۸۰ هزار معلم ۲۰ هزار اثر دریافت کردیم. یعنی ۲۵ درصد آن‌ها آثار را فرستاده‌اند. بالغ بر ۱۲۴ هزار بازدید از سامانه انجام شده است.

مدرسان طرح شهید همت بهترین‌ها را انتخاب کردند و در منطقه جلسه حضوری گذاشته شد.

۲۶ هزار نفر هم ثبت‌نام و اعلام آمادگی کرده بودند که ما در گفتمان آموزشی شرکت می‌کنیم و این‌ها در پایان درباره تدریس‌ها اظهار نظر می‌کردند و بهترین تدریس انتخاب می‌شد. از هر استان ما یک منتخب در هر ۸ موضوع داشتیم.

او افزود: نهایتاً ۲۵۶ اثر در سطح کشور آمد و ۳۲ اثر در دواوری کشوری انتخاب شد.

هفته آینده در رویداد «الف تا» این ۳۲ به نمایش گذاشته می‌شود و یک گفتمان آموزشی هم آنجا شکل می‌گیرد. محل برگزاری رخداد «الف تا» مصلی تهران است که در آن غرفه‌هایی داریم و از ۸ تا ۲۰ اثر نمایشگاه برپا است.