

شبکه سه سیما میزبان مستندی جامع با موضوع

زنان؛

تولید «ساکنین ساحل سلامت» کلید خورد



تولید مجموعه مستند ساکنین ساحل سلامت که به موضوع زنان از جمله هویت، آزادی و نقش آفرینی زن در اجتماع می پردازد، آغاز شد.

تولید مستند ساکنین ساحل سلامت که به بیان نگرش‌ها، تعاریف مکاتب مختلف بشری و چالش‌های مختلف حوزهٔ زنان می‌پردازد، به تهیه کنندگی و کارگردانی محمدرضا عبدالحمیدی آغاز شد.

عبدالحمیدی درباره این پروژه ی در دست تولید گفت: ساکنین ساحل سلامت یک سریال مستند است که در ۶ قسمت پیش بینی شده و در هر قسمت یکی از موضوعات چالشی در حوزه زنان از جمله هویت زن مفهوم آزادی و نقش آفرینی زن در اجتماع را مرور می‌کند.

تهیه کننده و کارگردان این مستند تصریح کرد: ایده‌پردازی و تولید محتوای این مجموعه از تابستان ۱۴۰۱ و پیش از حوادث پاییز سال گذشته آغاز شد و با پایان یافتن پژوهش، وارد مرحله تصویربرداری و تولید شده است.

عبدالحمیدی اضافه کرد: ساکنین ساحل سلامت کامل‌ترین مجموعه با موضوع زنان در قالب مستند است که به بیان نگرش‌ها و تعاریف مکاتب مختلف بشری از زن و مقایسه‌ی تطبیقی آن با شریعت اسلام و انقلاب اسلامی می‌پردازد.

وی مخاطب این مجموعه را آحاد جامعه دانست و خاطر نشان کرد: در مرحله پژوهش و تولید تلاش شده است مفاهیم پیچیده به شیوه‌ای ساده، شیوا و جذاب روایت شود تا به شناخت بیشتر در این حوزه منتج شود.

وی خاطر افزود: حضور بیش از ۳۰ نفر از بزرگ‌ترین کارشناسان حوزهٔ زنان کشور در این مجموعه مستند، اتفاقی کم نظیر و یا حتی بی نظیر است و من این مستند را یک گردهمایی بزرگ و منحصر به فرد برای ایجاد تقاطع نظری بین آرای متخصصین مختلف می‌دانم و تمام تلاش من و تیمم بر این است که اثری ماندگار در حوزهٔ زنان خلق کنیم.

وی درباره‌ی زمان پخش این مجموعه گفت: تولید ساکنین ساحل سلامت به تازگی شروع شده و همانطور که می‌دانید موضوعات این چنینی نیاز به دقت بالایی در پرداخت محتواچه در فاز پژوهش، چه در فاز تولید و از همه مهم‌تر در فاز پس تولید دارند؛ بنابراین نباید انتظار داشت که یک شبه این مجموعه به خروجی برسد. ما با درک این موضوع که جامعه در این روزها نیاز مبرم و آتی به تبیین و توصیف مسئلهٔ زنان دارد پا در این مسیر گذاشتیم. اما انتظار خروجی زودهنگام از این مسئله نباید داشت و باید اجازه‌بدیم تا مطالب مهمی که در حال ضبط و تولید آن هستیم به پختگی رسیده و این قابلیت را پیدا کند تا بتواند ارتباط خوبی با جامعه برقرار نماید.

بازگشت «رضا رشیدپور» به تلویزیون با مسابقه «سیم آخر»

سری جدید مسابقه تلویزیونی «سیم آخر» با اجرای رضا رشیدپور به زودی روی آنتن خواهد رفت.

حمید مرواندی مجری طرح برنامه «سیم آخر» در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: سری جدید مسابقه سیم آخر، با طراحی جدید در مدل مسابقه و همین‌طور دکور و محتوای جدید در حال تولید است و به زودی روی آنتن تلویزیون خواهد رفت.

وی افزود: اجرای سری جدید مسابقه «سیم آخر» همچون گذشته، بر عهده آقای رضا رشیدپور خواهد بود و امیدواریم سری جدید مسابقه هم بتواند مورد توجه و استقبال مردم عزیز قراربگیرد. همراهی و پشتیبانی رئیس رسانه ملی، قائم‌مقام فرهنگی سازمان صدا و سیما و همینطور معاون سیما و تصمیم این عزیزان برای تولید و پخش سری جدید سیم آخر، باعث دلگرمی عوامل تولید شده است و از این جهت از آقایان جبلی، جلیلی و برمهانی سپاسگزاریم.

امضای تفاهم نامه آموزش صنایع دستی به سربازان وظیفه

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی و قرارگاه مهارت آموزی کارکنان وظیفه، تفاهم نامه همکاری آموزش صنایع دستی به سربازان وظیفه را امضا کردند.

به گزارش صدا و سیما؛ این تفاهم نامه همکاری به امضای مریم جلالی معاون صنایع دستی و سردار محمود جواد زاده‌کمند فرمانده قرارگاه مهارت آموزی کارکنان وظیفه نیروهای مسلح رسید و قرار شد آموزش، تولید و فروش صنایع دستی به سربازان وظیفه به عهده معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی قرار گیرد.
خانم جلالی گفت: به کسانی که آموزش می‌بینند تنها در حوزه صنایع دستی، بلکه در حوزه حاشیه‌ای صنایع دستی مانند فروش، صادرات و عرضه محصولات هم می‌توانیم کارت همیار صنایع دستی بدهیم.

سردار محمود جواد زاده‌کمند هم گفت: حدود یک میلیون و ۲۰۰ هزار سرباز در ۶ سال اخیر آموزش مهارتی کسب کرده‌اند و یکی از مهم‌ترین رشته هایی که می‌تواند به این مبحث اضافه شود، صنایع دستی است.

آغاز به کار نهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب کر بلا با حضور ایران

خانه کتاب و ادبیات ایران به نمایندگی از صنعت نشر ایران، با عرضه بیش از ۳۳۰ عنوان کتاب از ۳۰ ناشر به زبان عربی در نهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب کر بلا حضور دارد.

به گزارش ایرنا از روابط‌عمومی خانه‌کتاب و ادبیات ایران، نهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب کر بلا با پیام «علم و تربیت علما در سیره و میراث امام سجاد(ع)» توسط عتبه حسینیة در حدفاصل بین‌الحرمین با حضور شیخ عبدالمهدی کربلائی

فرهنگ و هنر



«شاهنامه خوانی» بانوی خوزستانی بر بام ایران

صعود شمال شرقی دماوند نشان از توانایی بالای او در این رشته دارد.

مینا حقانی در گفت و گو با ایسنا، اظهارکرد دوره‌های مقدماتی و حرفه ای خود در رشته کوهنوردی را از سال ۹۴ به موازات دیگر فعالیت‌های زیر نظر فدراسیون کوهنوردی در تهران طی کردم، صعودهای سبک آلپی، صعود بدون استفاده از حمل بار توسط قاطر و حداقل تولید زباله درکوهستان در صعودهای چند روزه از دیگر ویژگی های شاخص فعالیت های من در این رشته است.

وی ادامه داد: من همیشه عاشق کوهستان بودم و هستم. ورزش اصلی من نیز کوهنوردی و سنگنوردی است. از سال ۹۴ که کوهنوردی را شروع کردم، اولین صعودم به قله دماوند از جبهه جنوبی بود.

قله های دیگر از کشور از جمله علم کوه، قاش مستان را هم صعود کردم و همچنین صعودهای فنی دلشتم که شاخص ترین آن‌ها صعود به علم کوه از مسیر گرده آلمان‌ها به فاصله‌ی ۵ کیلومتر از صعود به دماوند بوده است.

این بانوی کوهنورد گفت: قله دماوند با ارتفاع ۵۶۱۰ متر را هم که مرتفع ترین قله‌ی ایران است، در تیرماه سال جاری فتح کردم که پس از صعود به این‌قله رفیع که ارزش فرهنگی و ورزشی برای ما ایرانیان دارد، به اجرای شاهنامه خوانی نبرد رخش با شیر خوان اول هفت خوان رستم پرداختم تا نام و یاد فردوسی و اترعظیم وی را بر بلندای دماوند گرامی بدارم.



روزنامه تلویزیون، رادیو و فضای مجازی از دیگر موارد است.

وی با اشاره به اهدایی که رادیو محرم بر عهده داشت، افزود: توجه به معارف اهل بیت(ع) خصوصا ترویج آموزه‌ها و ارزشهایی که حضرت سیدالشهدا برای آنها قیام کرد، ترویج الگوی صحیح عزاداری، توجه به عزاداری سنتی و ارائه محتوای مستند در ساختار مطلوب، از اهدایی بود که این رادیو دنبال کرد. از دیگر اهداف می‌توان به ترویج مقتل خوانی و روضه‌خوانی مستند و معتبر اشاره کرد.

رادیو فصلی محرم، از شب اول ماه محرم بر روی موج اف. ام ردیف ۹۵/۵ مگاهرتز شروع به کار کرده و تا پایان این ماه در سراسر کشور برای مخاطبان پخش می‌شود.

ایالات متحده آمریکا ششمین دوره جشنواره بین المللی افشای حقوق بشر آمریکایی در رشته های کارتون و کاریکاتور نماتنگ، شعر، طنز، هجو و استندآپ کمدی و دومین دوره نشان مردمی افشای افشای حقوق بشر آمریکایی توسط این دبیرخانه به شکل مردمی و با همت فعالان این عرصه به شکل ملی و بین المللی برگزار می‌شودوی به محورهای مد نظر در این جشنواره اشاره کرد و گفت: افشای حقوق بشر آمریکایی تحریم‌ها و مقاومت اقتصادی، افشای حقوق بشر آمریکایی مقاومت حقوقی و حمایت از آسیب دیدگان، افشای حقوق بشر آمریکایی، مقاومت فرهنگی و هنری و رسانه‌ای، افشای حقوق بشر آمریکایی، مقاومت بین المللی و دیپلماسی عمومی و افشای حقوق بشر آمریکایی، جوانان و فعالیت‌های مردم‌نهاد پنج محور اصلی این دوره از جشنواره هستند.

باگ بزرگی که‌در مسیر اختصاص بوجه‌به سینمای دینی وجود دارد آن است که در حال حاضر، تولیداتی با مضمون سینمایی مقاومت، دایره شمول بیشتری را به خود اختصاص داده و این اتفاق زمینه این تصور اشتباه را رقم زده که حمایت از این آثار، هم‌ردیف حمایت‌از سینمای دینی است. حال آن‌که این دو موقله، دو مقوله جدا از یکدیگر هستند که تنها در برخی خطوط اعتقادی، جریانی موازی را تشکیل می‌دهند. بنابراین حمایت از سینمای مقاومت نباید به کاهش حمایت از سینمای دینی منجر شود.

استقبالی که مخاطبان در طول چند دهه از تولیدات دینی به عمل آورده‌اند، نشان می‌دهد که این پروژه‌ها با وجود سختی کار و هزینه‌های بالایی که می‌طلبد، در گیشه، با استقبال و عنایت خوب مخاطب مواجه هستند و بنابراین با یک برنامه‌ریزی کلان، باید مسیر هدفمندی در تولیدات سینمای را به سمتی پیش برد که به تکرر تولیدات دینی‌پنجماد گونه‌ای که به‌واسطه تعدد سوره و البته مشتاقان فعالیت در این حیطه، هیچ معذوریتی ندارد و تنها یک برنامه‌ریزی مدون را می‌طلبد تا سوره‌ها و استعدادها با بقوه این حوزه، در مسیر تولید قرار گرفته و بدین ترتیب یکی از چالش‌های محتوایی مهم سینمای ایران مرتفع شود.

فرهنگ و هنر



فعالیت های خیرخواهانه بسیاری را در راستای توسعه ورزش زورخانه ای انجام داده است و در برگزاری مسابقات قهرمانی کشور در سال ۱۴۰۱ به میزبانی خوزستان نقش بسیار مهمی را ایفا کرد.
او اواخر تیرماه سال جاری نیز توانست با صعود از یال شرقی دماوند بر روی قله به اجرای شاهنامه خوانی بپردازد و رکورد دیگری را در کشور به خود اختصاص دهد.
صعود فنی ترین مسیر در ایران مسیر گرده ی آلمان‌ها به فاصله ی یک روز از فعالیت های خیرخواهانه بسیاری را در راستای توسعه ورزش زورخانه ای انجام داده است و در برگزاری مسابقات قهرمانی کشور در سال ۱۴۰۱ به میزبانی خوزستان نقش بسیار مهمی را ایفا کرد.

او اواخر تیرماه سال جاری نیز توانست با صعود از یال شرقی دماوند بر روی قله به اجرای شاهنامه خوانی بپردازد و رکورد دیگری را در کشور به خود اختصاص دهد.
صعود فنی ترین مسیر در ایران مسیر گرده ی آلمان‌ها به فاصله ی یک روز از

فعالیت های خیرخواهانه بسیاری را در راستای توسعه ورزش زورخانه ای انجام داده است و در برگزاری مسابقات قهرمانی کشور در سال ۱۴۰۱ به میزبانی خوزستان نقش بسیار مهمی را ایفا کرد.

او اواخر تیرماه سال جاری نیز توانست با صعود از یال شرقی دماوند بر روی قله به اجرای شاهنامه خوانی بپردازد و رکورد دیگری را در کشور به خود اختصاص دهد.
صعود فنی ترین مسیر در ایران مسیر گرده ی آلمان‌ها به فاصله ی یک روز از

استقبال ۱۵ میلیونی از رادیو محرم

میسر نیست و قطعا تعداد مخاطبان این حسینه رادیویی بسیار فراتر از این عدد است.
مدیر رادیو محرم موفقیت در جذب این تعداد شنونده را توجه بر نیاز و خواسته مخاطبان دلنست و افزود: بی شک این موفقیت در گرو تصمیماتی بوده است که براساس نیازسنجی مخاطبان صورت گرفته است که می‌توان به شناسایی مداحی‌ها در همه اقوام و گویش‌های عزاداری همه هموطنانمان در خراسان، بوشهر، مازندران، زنجان، خوزستان، لرستان و … که دارای سبک های متفاوتی در عزاداری هستند، اشاره کرد که از ویژگی‌های رادیو محرم امسال است و از آنجایی که رادیو محرم سراسری است، به شناسایی عزاداری با همه گویش‌ها پرداخته است.

کاویانی گفت: بیان و پخش مطالبات مخاطبان و اهمیت به آن و دقت به محتوای مناسب مداحی‌ها، روضه‌ها و نظارت بر مداحی‌های پخش شده از دیگر رویکردهای رادیو محرم بود که سبب استقبال مخاطبان شد. علاوه بر اینها؛ توجه به نیاز مخاطبان خارجی و پخش مداحی‌های اقوام مختلف از جمله انگلیسی، پاکستانی، افغانستانی و … تبلیغات رسانه‌ای از جمله