نور خوزستان

با گستره مناطق: خوزستان، بوشهر، لرستان، ایلام، چهارمحال و بختیاری

شماره ۶۹۲۹
سال سی و یکم
۸ صفحه
سه‌شنبه ۶ آبان ۱۴۰۴
۶ جمادی الاولی ۱۴۴۷
۲۸ اکتبر ۲۰۲۵
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، سیاسی

ستون راوی ۲

شکستن قفل چرخه نابرابری می تواند استعدادها در مناطق محروم را شکوفا کند

مراجعه بیش از ۷۰۰ بیمار اهوازی به بیمارستان در پی آلودگی هوا

صفحه۲

پزشکیان در جلسه هیئت دولت:

تصمیمات برای خوزستان براساس نیازهای مردم گرفته می شود

صفحه۲

چغازنبیل، نخستین اثر ایران در فهرست میراث جهانی یونسکو/صفحه۸

سرمقاله

ورود پرقدرت برای پیشرفت استان خوزستان!

برگزاری جلسه ای مهم در مجلس شورای اسلامی جهت ورود پرقدرت برای توسعه خوزستان و امضاء تفاهمنامه همکاری استانداری خوزستان و بنیاد مستضعفان برای تبدیل ظرفیتهای استان به قدرت و ثروت ملّی در دو سه هفته اخیر که با خبر تصویب برگزاری نخستین جلسه استانی هیئت دولت در خوزستان در دو روز گذشته تکمیل شد، نشان از عزم جدّی مجلس و دولت در جبران کوتاهیهای ناموجه در توسعه این استان و بهره برداری از ظرفیتهای بیشمار آن به عنوان پیشران توسعه اقتصادی کشور دارد و ما با چشم پوشی از تمام خلف وعده های صورت گرفته در این مورد امیدواریم که این بار حقیقتاً اقدامی کارساز در ایجاد رونق اقتصادی استان صورت گیرد که چنانکه عملی شود رونق اقتصادی و حل بسیاری از مشکلات اقتصادی و اجتماعی کشور را نیز موجب خواهد شد.

بدون تردید جبران عقب ماندگیهای نازیبنده و دیرپای استان جز با مدیریتی هم شان جایگاه والای این استان شهید پرور و مقاوم و دارای نگاهی عمیق و آشنا به مسائل استان میسّر نیست وامید است که تصمیم گیری جدید در بالاترین سطوح مدیریتی کشور و همکاری تنگاتنگ مجلس به عنوان قوّه قانونگزاری و دولت به عنوان قوّه اجرائی این نقیصه برطرف شود.

استان ما با داشتن ۳/۳ میلیون هکتار زمینهای قابل کشت مرغوب ۶ رودخانه بزرگ، مهمترین منابع نفتی، سدها و نیروگاههای متعدّد، مرزهای زمینی و دریائی، صنایع بزرگ، امکانات حمل و نقل دریائی، زمینی و ریلی کشت و صنعتهای عظیم نیشکری و مانند آن و علیرغم سهم بزرگی که در تولید ناخالص و درآمد ملّی دارد، متاسفانه سالها است که از وجود مشکلات متعدّدی همچون بیکاری، آلودگی هوا، مهاجرت نخبگان، حاشیه نشینی و مانند آن رنج می برد و در حالیکه تمامی دولتها و دولتمردان در اهمیت جایگاه و نقش این استان و تاثیر مستقیم رفع مشکلات آن در توسعه پایدار کشور تردیدی نداشته و مکرّرا علاقمندی خود را به رفع مشکلات این استان قهرمان به زبان آورده اند لیکن از این همه دلسوزی‌های لفظی در مجموع متناسب با انتظارات چندان آبی برای خوزستان گرم نشده است که یکی از دلایل این عدم موفقیت دولتها را باید ناشی از ضعف و عدم تناسب مدیریتی و نادرستی اولویت بندیها در این مورد دانست بطوریکه گاهی حتّی با وجود تخصیص اعتبارات فراوان و صرف هزینه های سنگین در بعضی برهه‌ها، سال به سال میزان بر میزان عقب افتادگی استان افزوده شده است.

خوزستان اگرچه از بدو پیدایش نفت گامهای بزرگی در جهت توسعه صنعتی برداشته امّا به دلیل وجود زمینهای بسیار مرغوب با قابلیت کشت چهاربار در سال و وجود رودخانه های پرآب و کشاورزانی خبره و پرتلاش از مزیت هزاران ساله بخش کشاورزی نیز برخوردار است که وجود ده‌ها آب بند بر روی رودخانه‌ها و شبکه‌های متعدّد آبیاری چند هزار ساله در اکثر نقاط استان گواه این موضوع بوده و امروزه نیز بایداز این ظرفیت برای رونق اقتصادی استان بخوبی استفاده شود.

براساس آنچه به اختصار گفته شد و به دلیل فراهم شدن شرایطی همچون هماهنگی مجلس و دولت در استفاده از ظرفیتهای استان بمنظور بهره برداری کامل از این ظرفیتها و نیز بفعلیت درآوردن استعدادهای بیشمار و بلا استفاده مانده استان بنفع کشور، فرصتی طلائی فراهم شده است تا هم عقب‌ماندگی‌های استان خوزستان جبران شود و هم کشور از مزیت های این استان زرخیز بهره مند شود. ان شاء ....

موسوی زاده

رویای بازیگری پیرمرد شادگانی به نیویورک رسید

فیلم کوتاه «کات» به کارگردانی عدنان طاهری و تولید خانه مستند، به فهرست منتخب جشنواره مصری-آمریکایی سینما و هنر (EAFF) راه یافته است.

به گزارش ایرنا جشنواره EAFF به عنوان رویدادی سالانه در نیویورک برگزار می‌شود و با هدف پیوند دادن هنر و فرهنگ مصری و آمریکایی، جایگاهی برای تبادل فرهنگی سینمایی فراهم می آورد.فیلم کوتاه «کات» روایتگر زندگی پیرمردی به نام مدهور است که در شهر شادگان زندگی می کند، شهری که خشکسالی بسیاری از نخل های آن را از بین برده است.

مدهور با عشق و امید، هر روز با سه‌چرخه‌اش به نخل ها آب می‌رساند، او عاشق بازیگری است و در لحظه‌هایش با فضای فیلم‌ها همذات‌پنداری می کند.مدهور در زمان آبیاری نخل ها موسیقی فیلم گوش می‌دهد، در آزمون‌های بازیگری شرکت می کند و در تخیلش به حضور بر پرده سینما می‌اندیشد.

از جمله عوامل این فیلم کوتاه می‌توان به سیدعدنان طاهری کارگردان، مجیدشهبازی و علی البونعیم تصویربرداری، میلاد فرهانیان تدوین و صداگذاری، جمیل عاشوری اصلاح رنگ و نور، هاشم عساکره مدیر تولید، علیرضا زارعی تهیه کننده، و حضور مزهور آلبوغبیش و سیدشاکر موسوی اشاره کرد.

فیلم کات پیش از این نیز در چند جشنواره معتبر بین‌المللی همچون جشنواره بین‌المللی فیلم پاریس Iran Festiva'Regards d، جشنواره فیلم گلزن کیرشن آلمان Kobani International Film Festiva، جشنواره فیلم لندن در انگلستان Portobello Film Festival و جشنواره کرالا هندوستان پذیرفته شده است.

شهرستان | صفحه۸

رئیس بنیاد مسکن:

روستاییان برای نوسازی مسکن۴۰۰ میلیون تومان وام می‌گیرند

خبر | صفحه۳

مدیرعامل شرکت ملی گاز عنوان کرد

افزایش تعرفه گاز نداریم

اصلاح تعرفه فقط برای بدمصرف‌هاست

شهرستان | صفحه۸

تمدید پروانه بهره‌برداری مجتمع‌های خدمات‌رفاهی از طریق سامانه هوشمند راهداری انجام می‌شود

شهرستان | صفحه۸

تکمیل نخستین مدرسه طرح ملی عدالت آموزشی در اهواز

فرهنگ اقوام و عشایر، ریشه‌های استوار فرهنگ ملی

فرهنگ هر ملت، بر دوش اقوام و مردمانی استوار است که در طول تاریخ، با زبان، باور، آیین و هنر خود، شالوده‌ی هویت ملی را بنا نهاده‌اند. اگر ایران را باغی هزاررنگ بدانیم، اقوام و عشایر، گل‌های متنوع و خوش‌عطر این باغ‌اند؛ هر یک با رنگ و رایحه‌ای ویژه، که در کنار هم، تصویری واحد از «فرهنگ ایرانی» می‌سازند.

در دهه‌های شصت و هفتاد، یکی از مهم‌ترین اقدامات فرهنگی در عرصه‌ی مطبوعات، انتشار صفحه‌ای به نام فرهنگ مردم در مجله‌ی اطلاعات هفتگی بود که به همت دکتر محمدباقر نجف‌زاده بارفروش راه‌اندازی شد. این صفحه، آیینه‌ای از تنوع فرهنگی ایران بود و پژوهشگران از جای‌جای کشور، روایت‌های بومی و آداب و رسوم مناطق خود را به آن می‌فرستادند. در میان این آثار، روایت‌های مربوط به اقوام و عشایر خوزستان جایگاه ویژه‌ای داشت؛ مردمانی که در دل تاریخ و در کنار رودخانه‌ها و کوه‌ها، فرهنگی اصیل، غنی و پویا آفریده‌اند.

فرهنگ اقوام و عشایر خوزستان، تنها مجموعه‌ای از آداب و رسوم نیست، بلکه گنجینه‌ای از حکمت زیستن است. موسیقی محلی، پوشاک، خوراک، معماری، و آیین‌های سوگواری و شادی، هر یک بخشی از روایت مشترک مردم این دیار است. این میراث معنوی، حلقه‌ای ناگسستنی از فرهنگ ملی ایران است و بی‌توجهی به آن، بریدن از ریشه‌های تاریخی و انسانی خویش است.

در جهانی که هویت‌ها زیر فشار یکسان‌سازی فرهنگی در حال رنگ‌باختن‌اند، پاسداشت فرهنگ اقوام و عشایر، یعنی پاسداری از تنوع، همزیستی و همدلی. اقوام نه مرزهای جدایی، بلکه پل‌های پیوندند؛ آنان روایتگر فرهنگ ملی‌اند، نه رقیب آن.

شناساندن این ظرفیت‌ها نیازمند اقداماتی هدفمند و مستمر است. برگزاری جشنواره‌های فرهنگی، تولید فیلم و مستند درباره زندگی عشایر، تألیف کتاب‌های پژوهشی، برپایی نمایشگاه‌های صنایع دستی و آیین‌های بومی، از جمله راهکارهایی است که می‌تواند فرهنگ مردم را از مرزهای محلی به عرصه‌ی ملی و جهانی برساند.

هر ایل و عشیره، بخشی از پیکره‌ی هویت ایرانی است.

اگر بخواهیم فرهنگ ملی زنده بماند، باید ریشه‌هایش را در دل اقوام زنده نگه داریم.

تقویت فرهنگ عشایر و اقوام، یعنی تقویت خود ایران؛ ایران رنگین‌کمان فرهنگ‌ها، ایران همیشه یک‌دل.

منوچهربرون

شرکت ملی نفت ایران
شرکت ملی مناطق نفتخیز

نوبت دوم

فراخوان مناقصه عمومی(ارزیابی کیفی)

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقصه صرفاً بصورت الکترونیکی(توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadIran.ir می باشد.

مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره م م/۰۴/۰۱۹۵مربوط به انجام هدمات خودروئی (هدایت) راننده خودروهای سبک (گروه شغلی ۸) و سرگروه رانندگان و متصدی نقلیه (گروه شغلی ۱۲) بصورت روزکار مورد نیاز عملیات ترابری سبک /مدیریت عملیات ترابری و پشتیبانی تولید

الف- شرح مختصر خدمات

انجام هدمات خودروئی (هدایت) راننده خودروهای سبک (گروه شغلی ۸) و سرگروه رانندگان و متصدی نقلیه (گروه شغلی ۱۲) بصورت روزکار مورد نیاز عملیات ترابری سبک مدیریت عملیات ترابری و پشتیبانی تولید

ب- محل اجرای خدمات و مدت انجام کار

محل اجرای خدمات در حوزه شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب مدیریت عملیات ترابری وپشتیبانی تولیدو مدت انجام آن ۱۲ماه می باشد.

ج- برآورد کارفرما

برآورد کارفرما جهت انجام خدمات -/۱،۰۲۸،۳۰۵،۶۷۴،۹۰۹ریال می باشد

د-شرایط مناقصه گران متقاضی

- داشتن ظرفیت آزاد(تعدادی و ریالی) در رشته مربوطه

مناقصه گران دارای حداقل پایه ۵ رشته خدمات گرایش خدمات عمومی -صورت حساب مالی مربوط به سال ۱۴۰۲ و یا ۱۴۰۳ثبت شده در سامانه پردیس-ارائه مدرکی بر دارا بودن خط مشی ایمنی HSE- -داشتن تجربه ودانش در زمینه مورد نظر وحسن سابقه در کارهای قبلی وتوان مالی-کلیه مدارک ارائه شده بایستی در دفاتر اسناد رسمی برابر اصل شده باشد. به مدارکی که برابر اصل نباشد امتیازی تعلق نخواهد گرفت. دارا بودن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکار برنده مناقصه، در زمان انعقاد قرارداد الزامی است.- در تعیین برنده مناقصه و در شرایط برابر،الویت با شرکت های بومی استانی می باشد. توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ -/۳۷،۶۶۶،۱۱۳،۴۹۸ریال همچنین توانایی ۱۰٪ مبلغ پیمان (در صورت برنده شدن) بعنوان تضمین انجام تعهدات-ارائه یک نسخه تأیید شده از صورتهای مالی حسابرسی شده توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابداران رسمی الزامیست. (مبنای پذیرش در خصوص هر گونه گزارش حسابرسی صورت های مالی، بارگذاری گزارش مذکور از طریق سایت جامع حسابداران رسمی ایران (قابل استعلام در وبگاه www.iacpa.ir (با قابلیت مشاهده در سامانه پردیس می باشد)مناقصه گر جهت تحویل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار علاوه بر بارگذاری تصویر تضمین از طریق سامانه لازم است بصورت حضوری به دفتر کمیسیون مناقصات در اهواز، کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگویان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان طرحهای راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.

توجه: ضمانت نامه فرآیند ارجاع کار و انجام تعهدات صادره توسط بانک های پاسارگاد و سپه قابل پذیرش نمی باشد .

هـ-محل و مهلت دریافت اسناد

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت بهعمل می‌آید ظرف مهلت مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadIran.ir مراجعه نمایند تا ارزیابیهای لازم وفق آیین‌نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات(ارزیابی کیفی)بر روی مدارک ارسالی مناقصه گران به عمل آید.

* مهلت اعلام آمادگی: بصورت الکترونیکی (غیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۳ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶

ضمناً می بایستی حداکثر ظرف مدت ۱۴روز مدارک ارزیابی کیفی خود را مطابق با اطلاعات درخواست شده در استعلام ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد بارگذاری نمایند.

بدیهی است کارفرما این حق را برای خود محفوظ میدارد به مدارکی که شرایط مندرج در متن آگهی و استعلام ارزیابی کیفی را لحاظ ننموده اندترتیب اثر ندهد.

محل، زمان تحویل و گشایش پیشنهادها

متقاضیان واجد الشرایط در مرحله ارزیابی کیفی مکلفند پیشنهادات خود را حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. ضمناً پیشنهادات در ساعت ۰۸:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲ گشایش و قرائت خواهد شد و حضور نماینده مناقصه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است. همچنین مناقصه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار در سامانه تا ساعت۱۳:۳۰روز سه شنبه مورخ۱۴۰۴/۰۹/۱۱اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگویان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.

همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای متقاضیان شرکت در مناقصه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.

تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساسنامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

امور حقوقی و قراردادها - مناطق نفتخیز

WWW.NISOC.IRhttp://iets.mporg.ir

شناسه آگهی ۲۰۳۳۱۶۷