در زمان گرفتاری چه ذکری بگوئیم

«لا حول ولا قوه الا بالله العلی العظیم». این ذکر بسیار فوق‌العاده و کلید حل همه مشکلات است، به عبارتی دیگر با گفتن این ذکر یا خود مشکل حل می‌شود یا وقتی انسان به این ذکر پناه ببرد و توجه به خدا کند حالتی خدا به انسان می‌دهد که با آن حالت مشکل حل خواهد شد.

به گزارش ایسنا، آیت‌الله سیدان -استاد برجسته اخلاق- با اشاره به ذکر «لا حول ولا قوه الا بالله العلی العظیم» می‌گوید: امیرالمومنین(ع) در توصیه به کمیل می‌گویند «ای کمیل: در مواجهه با هر مشکلی بگو: "لا حول ولا قوه الا بالله العلی العظیم" و خداوند کفایت آن مشکل را می‌کند».

خدا فرموده است هنگام هر گرفتاری بگویید «لا حول ولا قوه الا بالله العلی العظیم»،

یعنی آدم این ذکر را باید جدی و با اعتقاد بگوید آن وقت گرفتاری حل می‌شود.

این ذکر بسیار فوق‌العاده و کلید حل همه مشکلات است، به عبارتی دیگر با گفتن این ذکر یا خود مشکل حل می‌شود یا وقتی انسان به این ذکر پناه ببرد و توجه به خدا کند حالتی خدا به انسان می‌دهد که با آن حالت مشکل حل خواهد شد.

در واقع خداوند در انسان حالتی ایجاد می‌کند که مشکلی برایش پیش نخواهد آمد به این شکل که خداوند متعال کمکش می‌کند در ارتباط با همه مسائل و مشکلات اعم از جسمی و روحی، اجتماعی و نفسانی موفق باشد.

با ذکر «لا حول ولا قوه الا بالله العلی العظیم» در اصل ما می‌گوئیم که برای پناهندگی به قدرت بی‌عجز خدا بن‌بستی نیست و او هرچه بخواهد انجام می‌دهد.

انتشار فراخوان مسابقه حیات طیبه در خوزستان

اولین مسابقه مقاله‌نویسی استانی با نام حیات طیبه ویژه خواهران در خوزستان برگزار می‌شود.

به گزارش صدا و سیمای استان خوزستان علاقه‌مندان برای شرکت در این مسابقه می‌توانند مقالات خود را در قالب موضوعات حجاب از نگاه قرآن در سوره نور، حدود روابط زن و مرد در جامعه، دستورات اسلام درباره منع مسلمانان از تهمت و افترا، روابط زناشویی و دستورات آن در قرآن و آداب و معاشرت اجتماعی ارسال کنند.

شرایط شرکت در مسابقه مقاله نویسی به این شرح است: مقاله باید برگرفته از ترجمه و مفاهیم و تفسیر قرآن سوره نور باشد، مقاله باید با خودکار آبی رنگ نوشته شود و کمتر از سه صفحه A۴ نباشد، شماره آیه سوره نور در مقاله ذکر شود.

چادر مشکی، کمک هزینه به مشهد مقدس کربلای معلی و جوایز نفیس دیگری نیز به افراد برگزیده اهدا می‌شود. همچنین به افرادی که سوره نور را حفظ می کنند جوایز نفیس اهدا می‌شود.

آخرین مهلت ارسال آثار ۱۶ خرداد ۱۴۰۳ اعلام شده است. علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را به نشانی خوزستان، بندر امام خمینی (ره)، بلوار آیت‌الله طالقانی، روبه‌روی پارک خلیج فارس، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ارسال کنند.

فصل جدید «بر کرانه نور» در دهه کرامت

فصل جدید «بر کرانه نور» همزمان با ولادت حضرت معصومه (س) و آغاز دهه کرامت با گرافیک جدید روی آنتن شبکه تهران سیما می‌رود.

سجاد بهمنی تهیه کننده برنامه «بر کرانه نور» با اشاره به تغییرات گرافیکی این برنامه گفت: بر کرانه نور که در سه نوبت قبل از اذان صبح، ظهر و مغرب پخش می‌شود، در فصل جدید با گرافیک و بهره بردن از فضای معنوی گلزار شهدا تماشایی می‌شود.

بهمنی ادامه داد: این برنامه دارای بخش‌های متفاوتی مثل: کلام رهبری در مفاهیم قرآنی، عظمت قرآن و تاثیر آن در زندگی است. همچنین تلاوت و صوت بی‌نظیر قاریان مشهور جهان همچون:استاد عبدالباسط منشاوی، مصطفی اسماعیل و ... در بخش ترتیل یک صفحه‌ای برنامه با گرافیک جدید روی آنتن می‌رود.

وی اضافه کرد: در فرم جدید برنامه «بر کرانه نور» فضای معنوی و عطر آگین گلزار شهدای بهشت زهرا(س) به تصویر کشیده خواهد. نمایش قبور شهدای دفاع مقدس و نگاهی به قطعه شهدای گمنام و همچنین پخش تصاویری از ۸ شهیدی که تاریخ شهادتشان با تاریخ پخش برنامه مقارن است در آغاز و پایان برنامه از دیگر بخش‌های بر کرانه نور به شمار می‌رود.

به مناسبت روز دختران

جشنواره«برکت هر خونه‌ای» در اهواز برگزار می‌شود

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اهواز از برگزاری جشنواره «برکت هر خونه‌ای» به مناسبت روز دختران در شهر اهواز خبر داد.

حجت الاسلام حمید رعیتی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به بزرگداشت روز دختران همزمان با ولادت حضرت معصومه(س) اظهار کرد: به مناسبت ولادت حضرت معصومه(س) و روز دختران، دومین جشنواره «برکت هر خونه‌ای» ویژه دختران اهوازی برگزار می‌شود.

وی افزود: در این جشنواره پارک شهربازی اهواز و سینماهای ساحل و اکسین از ۲۲ تا ۲۴ اردیبهشت به مدت سه روز برای دختران اهوازی رایگان است و هر روز، جشن بزرگی در پارک شهربازی از ساعت ۱۷ تا ۲۳ با اهدای هدایای نفیس به دختران برگزار می‌شود.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اهواز گفت: برای شرکت در جشنواره «برکت هر خونه‌ای» کافی است برای بلیت سینما عدد ۱ و برای بلیت پارک شهربازی عدد ۲ به شماره ۱۰۰۰۰۰۶۱۳ ارسال شود تا روز و سانس حضور به متقاضی اطلاع رسانی شود.

طرح حمایت از تولیدات نمایشی در خوزستان به اجرا درمی آید

فراخوان حمایت از تولیدات نمایشی انجمن هنرهای نمایشی خوزستان در سه بخش تئاتر خیابانی، تئاتر صحنه‌ای و تئاتر کودک و نوجوان در استان خوزستان (طرح شهید آوینی) منتشر می‌شود.

اولویت‌های موضوعی آثار طبق سرفصل طرح شهید آوینی ضرورت افزایش جمعیت، خدمات پیشرفت نظام و خدمات خاص دولت انقلابی، نقش مقاومت در مقابله با استکبار و افشای فتنه ۱۴۰۱ است.

به گزارش ایسنا، آثار متقاضی توسط شورایی متشکل از نمایندگان انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان و کارشناسان مجرب اداره کل که معاونت هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان معرفی می‌شوند بررسی و انتخاب خواهند شد.

در حوزه تئاتر کودک و نوجوان نمایشنامه‌های نویسندگان بومی استان که با در نظر گرفتن اولویت‌های موضوعی طرح شهید آوینی از شاخصه‌های بومی نیز بهره برده باشند در اولویت پذیرش خواهند بود.

در بخش‌های خیابانی و صحنه‌ای اولویت با تولیدات جدید استان خواهد بود. این آثار نباید قبلا توسط هیچ گروهی اجرا شده باشد. تولید در قالب و گونه‌های مختلف نمایشی بلامانع است

ولی ایده‌ها و شیوه‌های اجرایی خلاقانه و نو در اولویت پذیرش است. به منظور اجرای عدالت در تخصیص منابع حمایتی هر کارگردان یا نویسنده می‌تواند با یک اثر در این برنامه حمایتی شرکت کند.

مدیرعامل انجمن سینمای جوانان ایران:

۴ فیلم کوتاه در موضوع حجاب ساخته شد

اعلام بودجه تولید استان‌ها به زودی

مدیرعامل انجمن سینمای جوانان ایران با تاکید بر توجه ویژه به تولیدات استانی در سال جدید گفت: سال گذشته ۱۵ اثر در حوزه جمعیت و فرزندآوری و ۴ اثر در حوزه حجاب و عفاف ساخته شد، این روند در تولیدات سال ۱۴۰۳ هم دنبال می‌شود.

مهدی آذرپندار مدیرعامل انجمن سینمای جوانان ایران در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، درباره تولید فیلم‌های کوتاه در سال جدید با اشاره به افزایش سقف بودجه حمایت انجمن سینمای جوانان ایران در سال ۱۴۰۳، گفت: با توجه به اینکه هزینه‌های تولید فیلم بسیار بیشتر از نرخ تورم در کشور رشد کرده است ما تلاش کردیم با افزایش بودجه حمایت انجمن در سطوح ۲۵ میلیون برای فیلم اولی‌ها، تا سقف ۱۲۵ میلیون برای فیلم‌های نیمه‌حرفه‌ای و تا سقف ۲۵۰ میلیون تومان فیلم‌های حرفه‌ای رشد هزینه حمایت را لحاظ کنیم تا فیلمسازان بتوانند فیلم‌های خود را بسازند. وی افزود: مانند سال گذشته اولویت‌های مضمونی انجمن نیز ابلاغ شده است که ما در این موضوعات حمایت‌مان سرعت

و توجه بیشتری نیز خواهد داشت. اتفاقی که در دو سال گذشته نیز افتاده است.

ورود آثار تولید ۱۴۰۲ به چرخه عرضه سینمای کوتاه

آذرپندار با اشاره به طراحی‌های مختلف حمایتی برای فیلم‌سازان شهرستانی در فیلم کوتاه افزود: یکی از تصمیماتی که سال گذشته در شورای تولید انجمن گرفته شد و به دفاتر انجمن کمک کرد این بود که اگر در اولویت‌های مضمونی جمعیت و فرزندآوری دفاع مقدس، پیشرفت‌های نظام مقدس جمهوری اسلامی عفاف و حجاب، محور مقاومت و کودکان غزه و فلسطین، فیلمی در شوراهای تولید استانی مصوب شود، بودجه آن فیلم‌ها مازاد بر سهم آن دفاتر از شورای عالی تولید داده می‌شود و دفاتر می‌توانند فیلم‌های بیشتری را برای فیلمسازان شهرستان خود مصوب کنند.

وی در این باره عنوان کرد: این مشوق‌ها و البته هدایت‌های مجموعه انجمن سینمای جوانان ایران در این زمینه موثر بوده و در سال گذشته بیش از ۱۵ اثر در حوزه جمعیت و فرزندآوری و ۴ اثر در حوزه حجاب و عفاف ساخته شده است که امسال به چرخه عرضه سینمای کوتاه افزوده می شود و این روند در تولیدات سال ۱۴۰۳ نیز دنبال می‌شود.

فصل‌های بعدی «برمودا» ساخته می‌شود

رئیس صداوسیما در دیدار با عوامل «برمودا» به این نکته اشاره کرد که این برنامه تلویزیونی قابلیت ساخت در فصل‌های بعدی را دارد.

به گزارش خبرگزاری تسنیم، پیمان جبلی رئیس صدا و سیما در آخرین شب ضبط برنامه تلویزیونی «برمودا» شبکه نسیم با میزبانی از امیر دریادار سیاری، در جمع عوامل این برنامه حضور یافت و با بیان اینکه این برنامه با پشتیبانی یک اتاق فکر قوی طراحی شده است، گفت: برمودا در زیست‌بوم رسانه‌ای متنوع و رقابتی کنونی توانسته توفیق بزرگی را رقم بزند و تبدیل به اعتبار، نماد و یکی از ویژندهای سیما و شبکه نسیم شود.

وی افزود: موفقیت برنامه، مسئولیت تیم تولید را سنگین‌تر می‌کند تا در فصل‌های بعد به توقعات و انتظارات مخاطبانش که بالاتر رفته، پاسخ دهند و با ریل‌گذاری درستی که انجام شده، محتوای مدنظر را به افکار عمومی منتقل کنند.

رئیس رسانه ملی با بیان اینکه برمودا، قابلیت ساخت فصل‌های متعددی خواهد داشت که با اتکا به اتاق فکری قوی می‌تواند بدرخشد، گفت: این نکته را نیز باید مورد توجه قرار داد که برنامه نباید روی دور تکرار بیفتد و این رویش و زایش باید تداوم داشته باشد.

وی تحول رویکردی و بسط دامنه ساز و کارهای تولیدی مبتنی بر راهبردهای دوره جدید مدیریتی را ازجمله ویژگی‌های ساخت این مجموعه برشمرد و با تأکید بر محوریت محتوا در شاکله برنامه‌هایی چون برمودا، تصریح کرد که تحول محتوایی غایت همه تحول‌هاست و ضرورت دارد دست‌اندرکاران این برنامه و برنامه‌های مشابه آن به این موضوع توجه خاص داشته باشند و بدان اهتمام ورزند.

جبلی در خاتمه افزود: باید از ظرفیت‌های به‌وجود آمده به موقع و بجا استفاده کرد و برمودا را که روی‌هم‌رفته کار خوبی است، در مسیر پیشرفت یاری کرد.

عرضه «قهرمان غدیر» به ۳ زبان در نمایشگاه کتاب

کتاب «قهرمان غدیر» با نگاهی به زندگی امیرالمؤمنین، امام علی(ع) و چرایی اهمیت روز غدیر به سه زبان برای گروه سنی کودک در نمایشگاه عرضه می‌شود. به گزارش خبرنگار فرهنگی خبرگزاری تسنیم، کتاب «قهرمان غدیر»، با نگاهی به واقعه غدیر خم به سه زبان انگلیسی، عربی و فارسی برای نخستین‌بار در سی و پنجمین دوره نمایشگاه کتاب تهران عرضه خواهد شد. این اثر که به قلم علیرضا سبحانی‌نسب نوشته و از سوی نشر جمال منتشر شده است، تلاش دارد در قالب زبانی داستانی به اساسی‌ترین پرسش‌های کودکان و نوجوانان درباره واقعه غدیر خم و جانشینی پیامبر اکرم(ص) پاسخ دهد. چرا غدیر خم برای شیعیان روز مهمی است؟ چرا این روز را عید می‌دانند و جشن می‌گیرند؟ اهمیت روز غدیر در چه نکته‌ای نهفته است؟ ماجرای غدیر خم کی اتفاق افتاد؟ چرا علی ابن ابیطالب(ع) به عنوان امیر مومنان(ع) انتخاب شد و شایستگی‌های حضرت در این زمینه چه بوده است؟ و ... از جمله سؤالاتی است که در این کتاب به آن پرداخته شده است. در بخش‌هایی از این کتاب می‌خوانیم: محمد دست‌های کوچک علی را در دستان مهربانش گرفته بود و به خانه‌اش می‌برد. ناگهان محمد به یاد خردسالی خودش افتاد. هشت ساله بود که ابوطالب سرپرستی‌اش را برعهده گرفته بود. او در خانه ابوطالب با مهربانی‌های مادر علی بزرگ شده بود. محمد می‌خواست کمی از محبت‌های آنان را جبران کند. هر چهار نفر، با لبانی خندان از خانه ابوطالب خارج شدند. علی پسر بچه‌ای شش ساله بود. او پسر عمویش محمد را خیلی دوست داشت. او از همه خوشحال‌تر بود. ...

شهرستان بروجن میزبان نخستین جشنواره اقوام و سنن ایرانی

فرماندار بروجن گفت: به زودی نخستین جشنواره اقوام و سنن ایرانی به مدت ۱۰ روز در این شهرستان برگزار می‌شود.

فتاح کرمی اظهار داشت: در این جشنواره هنرمندانی از استان‌های گیلان، لرستان، بوشهر، مازندران و چهارمحال و بختیاری حضور دارند.

وی افزود: اتحاد اقوام و مذاهب، ایجاد شور و نشاط اجتماعی و اشتغالزایی، تعامل فرهنگی و گسترش شبکه فروش صنایع دستی و سوغات استان ها، کشف استعدادهای خلاق و اتصال تولیدکنندگان به زنجیره بازاریابی و فروش و توسعه اقتصادی از اهداف برگزاری این جشنواره است.

کرمی اضافه کرد: نمایشگاه سوغات، صنایع دستی اقتصاد مقاومتی نیز با بیش از ۸۰ غرفه و اجرای موسیقی آیینی و سنتی استان‌ها از جمله برنامه‌های این جشنواره است.

ضرورت احیای هنر نمدمالی در بام ایران برای تبدیل آن به کالای صادرات محور

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال و بختیاری گفت: شهرکرد، قابلیت ارتقا به شهر جهانی نمد را دارد همچنین با احیای این هنر می‌توان آن را به یک کالای صادرات‌محور تبدیل کرد.

علیرضا جیلان اظهار داشت: نمد کاربردهای زیادی در زندگی روزمره دارد که یکی از مهم‌ترین این کاربردها به‌عنوان زیرانداز است.

وی افزود: همچنین از نمد در صنایع دیگر مانند پزشکی، هوا و فضا، خودرو، پوشاک و مصنوعات صنایع دستی و هنرهای سنتی استفاده می‌شود.

جیلان تولیدات نمدی را به‌عنوان محصول صادرات‌محور اعلام و اضافه کرد: قرارگیری این محصول در زنجیره ارزش، زمینه‌های ارتقای شهرکرد شهر ملی نمد به شهر جهانی نمد را فراهم می‌کند.

وی با اشاره به صادرات نمد چهارمحال و بختیاری به کشورهای خارجی، یادآور شد: با احیای هنر نمدمالی می‌توان آن را به یک کالای صادرات‌محور تبدیل کرد.

جیلان بیان داشت: برای احیای صنایع دستی و هنرهای سنتی به آموزش تخصصی نیاز است.

وی گفت: استادان نمدمالی هم‌اکنون هنر خود را به‌صورت سینه‌به‌سینه به شاگردان آموزش می‌دهند، اما باید این هنر به‌صورت دانشگاهی آموزش داده شود.

جیلان تأکید کرد: همچنین می‌توان هنر نمدمالی را از طریق مراکز فنی‌وحرفه‌ای به علاقه‌مندان آموزش داد. وی ادامه داد: یکی از ضرورت‌ها برای ارتقای شهرکرد به شهر جهانی نمد استفاده از نمادسازی‌ها بوده که در این زمینه با شهرداری توافق‌هایی برای نمادسازی در کوی نمدمالان شده است.

فصل جدید «دیدی نو» روی آنتن شبکه نسیم

برنامه «دیدی نو» همزمان با برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به روی آنتن شبکه نسیم می‌رود.

برنامه «دیدی نو» به مناسبت سی و پنجمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران به تهیه کنندگی مهران میر صالحی، کارگردانی کیان کحال زاده و با اجرای ایوب آقا خانی در ۵۲ قسمت از شبکه نسیم پخش خواهد شد.

سری جدید «دیدی نو» با دکوری متفاوت و بخش‌های جدید به روی آنتن خواهد رفت که نسبت به فصل پیشین این برنامه متفاوت خواهد بود.