

مدیرکل دفتر موسیقی:

**هیچ کنسرتی به در بسته نخورد**



مدیرکل دفتر موسیقی گفت: از ابتدای دولت سیزدهم تاکنون هیچ کنسرتی در سراسر کشور به در بسته نخورده است و رونق اجرهای هنری را شاهد بوده ایم.

امیرحسین سمیعی در گفت وگو با ایرنا اظهار داشت: ما مسیر خودمان را تا روز و لحظه آخر در دولت مردمی ادامه می‌دهیم؛ مسیر خدمت‌رسانی و مسیری که از آغاز شروع کردیم، نشستن بی‌واسطه و دور از فرآیندهای بوروکراتیک اداری برای هنرمندان بوده است.

وی تأکید کرد: با تمام توان به این مسیر ادامه می‌دهیم و خدا را شکر تا این روزهای آخر تا قبل از ماه محرم هیچ کنسرتی به در بسته نخورد. هیچ مجوزی ملغی نشد و رونق کنسرت‌ها و اجرای‌های هنری را شاهد بودیم.

سمیعی همچنین در این باره که آیا قرار نیست کسی مانع از برگزاری کنسرت شود؟ گفت: در اصفهان مساله‌ای برای یکی از کنسرت‌ها پیش آمد و حل شد و فکر نمی‌کنم چنین مشکلی اساسا پیش بیاید. به خاطر این که ما شبانه‌روز پای کار هستیم.

مدیرکل دفتر موسیقی درباره سند موسیقی هم گفت: سند موسیقی در متن خودش این شرایط را فراهم کرده که موسیقی خودش را مرتب به روزرسانی می‌کند. قطعا این سند قدم‌های محکم‌تر، جدی‌تر، با استوارتری را در حوزه موسیقی برخواهد داشت.

سمیعی درباره جشنواره موسیقی فجر هم خاطرنشان کرد: دبیر جشنواره موسیقی فجر هم انتخاب شده و با شوری سیاست‌گذاری مشغول هستند. جشنواره موسیقی نواحی و جوان هم در حال طی برنامه‌های خود هستند.

**«نذر بی‌بی» اکران شد**



همزمان با آغاز محرم فیلم سینمایی «نذر بی‌بی» که یک اثر مذهبی و دینی به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد کریمی است توسط گروه سینمایی هنر و تجربه اکران شد.

به گزارش ایرنا، مراسم رونمایی و اکران افتتاحیه فیلم سینمایی «نذر بی‌بی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد کریمی توسط گروه سینمایی هنر و تجربه، با حضور سازندگان و بازیگران این فیلم، اهالی رسانه و هنرمندان سینما و تئاتر در پردیس سینمایی چارسو برگزار شد.

کریمی در ابتدای سخنانش ضمن دعوت از عوامل فیلم برای حضور بر روی سن، فرارسیدن ماه محرم را به همه مخاطبان تسلیت گفت و افزود: از همه عوامل فیلم که برای ساخت آن زحمت کشیدند بسیار متشکرم.

وی ادامه داد: فیلم «نذر بی‌بی» یک اثر مذهبی و دینی است که برای اکران در این ایام مناسب است و آن را به ساخت مقدس بی‌بی دو عالم حضرت فاطمه زهرا (س) تقدیم می‌کنیم. وی در ادامه با تشکر از مدیران گروه سینمایی هنرو تجربه و پردیس سینمایی چارسو که شرایط نمایش این فیلم را فراهم کردند گفت: بسیار سپاسگذارم که شرایطی فراهم می‌شود تا فیلم‌های مستقل که با زحمت زیادی ساخته می‌شوند به روی پرده بیایند و دیده شوند و این مراسم برای ما یک شب به یاد ماندنی است.

**تهیه‌کننده «نامیرا»:**

**«نامیرا» فعلا متوقف است**

**مشکلات مالی داریم**

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «نامیرا» از مشکلات مالی این پروژه گفت و تأکید کرد: با تأمین سرمایه لازم پروژه به کار خود ادامه می‌دهد. محسن علی‌اکبری در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: فیلم سینمایی نامیرا یک اثر تاریخی است که با محوریت واقعه کربلا تولید می‌شود، به همین دلیل همزمان با فصل سرمای سال گذشته و از آنجایی که نمی‌شد صحنه‌های کوفه را تصویربرداری کنیم، کار را متوقف کردیم.وی افزود: البته برای ادامه پروژه با مشکلات مالی هم مواجه هستیم و لازم است بودجه لازم تأمین شود هزینه‌های تورم را هم در نظر بگیریم نسبت به سال گذشته ۳۰ درصد باید به بودجه فیلم اضافه شود. تهیه‌کننده نامیرا بدون اشاره به رقم ساخت این فیلم سینمایی اظهار داشت: فیلم‌های تاریخی، اسب شتر، دُکور، سیاهی‌لشکر و لباس‌های زیادی لازم دارد که باید آماده شود.علی‌اکبری گفت: نزدیک به ۲۰ بازیگر اصلی و ۸۰ بازیگر نقش دو، در این اثر سینمایی داریم و بیش از ۴۰۰ نفر هنرور پروژه هستند. وی افزود: سرمایه‌ها روی باعث توقف پروژه شد و اسمال با کمک وزارت فرهنگ، بنیاد شهید و دیگر نهادها تأمین مالی پروژه انجام شده و کار ادامه پیدا می‌کند، امیدواریم تا پایان ماه آینده وارد پیش تولید شویم، حدود یک ماه دیگر از پروژه باقی‌مانده است.

## سفره پر برکت محرم

## پهن می‌شود

حجت‌الاسلام عرب انصاری گفت: محرم سفره پر برکتی است، که هرکسی از آن فیض می‌برد. ایام محرم دینی‌ترین، سیاسی‌ترین، ملی‌ترین و اجتماعی‌ترین برنامه مردم ایران است.

حجت‌الاسلام و المسلمین محمد مهدی انصاری، پژوهشگر فرهنگ عاشورا و معاون مراسم و استان‌های شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی درباره اهمیت عزاداری سیدالشهدا (ع) در ماه محرم گفت: محرم نماد دین‌داری، غیرت دینی، مسئولیت‌پذیری، تکلیف‌مداری، دفاع از دین و دیانت و مبارزه با انحرافات بدعت‌ها و خرافات است. امام حسین (ع) فرمودند هدف من از قیام اصلاح دین است. آمدم تا بدعت‌ها و خرافاتی که در دین جذم ایجاد شده بود، در دامن پاک



اسلام و جذم پاک کتم. حجت‌الاسلام عرب انصاری ادامه داد: به همین دلیل، امام حسین (ع) در برابر ظالمی که خودش را خلیفه مسلمان می‌دانست، ایستادگی کرد

## آغاز برنامه‌های ماه محرم و صفر کانون پرورش فکری با شعار

# «با یاد حسین تابستانت را بساز»



برنامه‌های ماه محرم و صفر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با شعار «با یاد حسین تابستانت را بساز» در سراسر کشور برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، مجتبی‌حاذق‌نیکرو مدیر آفرینش‌های ادبی و هنری کانون با بیان این مطلب افزود: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فعالیت‌های تابستان خود را از خرداد امسال با شعار «تابستانت را بساز» شروع کرد و از روز اول محرم این شعار به «با یاد حسین تابستانت را بساز» تغییر پیدا می‌کند.

وی افزود: روز ۱۶ تیر در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، میزبان شاعران، آفرینش‌گران، نوجوانان، مربیان و همکاران‌مان در آیین آغاز برنامه‌های حسینی کانون در تابستان حسینی هستیم.

وی خاطرنشان کرد: چند مناسبات را در کنار هم داریم آغاز محرم، روز ادبیات آیینی است، بزرگداشت محتشم است و ۱۸ تیر (روز ادبیات کودک و نوجوان) است. این تقارن‌ها باعث شد که برنامه‌ای داشته باشیم با عنوان «گل کم تحمل است»؛ آیین رونمایی از کتابی با همین عنوان که حاصل طبع

چهل شاعر کودک و نوجوان با موضوع عاشوراست، برگزار می‌شود.

مدیر آفرینش‌های ادبی و هنری کانون تصریح کرد: چهل شاعر بزرگسال برای کودک با موضوع عاشورا و با عنوان کتاب «گل کم تحمل است» شعر عاشورایی سرودند؛ این مجموعه شامل ۷۲ اثر از سوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده و روز ۱۶ تیر رونمایی می‌شود.

حاذق اضافه کرد: در حاشیه این برنامه در خدمت آفرینش‌گران و مخاطبان این کتاب خواهیم بود. در عین حال برنامه‌هایی که برای محرم داریم، تشریح خواهد شد و از حضور و سخنرانی شعرا، شعرخوانی آن‌ها و سخنرانان هم در این برنامه استفاده می‌کنیم.

وی درباره برنامه‌هایی که مناسب ماه محرم است، افزود: در

مختلف حضور پیدا خواهند کرد و برنامه‌های متنوعی را با موضوع عاشورا اجرا می‌کنند و کارگاه‌های فرهنگی، هنری و ادبی که در مراکز کانون در سراسر کشور برگزار می‌شود؛ رنگ و بوی محرم به خود می‌گیرد.

او نیز گفت: نمایش‌های عروسکی را همکاران ما در بخش هنری و معاونت تولید کانون در نظر گرفته‌اند که تولید خواهد شد و برای اجرا روی صحنه خواهد رفت.

به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، حاذق در پایان خاطرنشان کرد: کانون دو وجه دارد یک وجه آن: تولیداتی است که بزرگسالان برای مخاطب کودک و نوجوان انجام می‌دهند، یک بخش؛ خود کودک و نوجوان فعالیت دارد و تولیداتی را رقم می‌زند. هر دوی این وجوه؛ رنگ و بوی حسینی و عاشورایی به خود می‌گیرد.

**معاون صدای رسانه ملی مطرح کرد:**

## «رادیو محرم» ۲۴ ساعته در خدمت عزاداران حسینی است



مهندس اِگوی صحیح عزاداری با رویکرد شور و شعور و حماسه و معرفت، تقویت و ترویج اشعار، مداحی‌ها، مرثی و روضه‌خوانی‌های فاخر و متنق، ترویج سبک‌ها و الگوهای مداحی و مرثی معیار براساس رهنمودهای بزرگان به‌ویژه رهبر معظم انقلاب است. همچنین ترویج مقتل خوانی و روضه‌خوانی از منابع متنق و معتبر شیعه از دیگر اهداف این رادیو برای تحقق مبنای و تبدیل خانه مومنین به حسینیه است.

معاون صدا تأکید کرد: رادیو محرم به صورت ۲۴ ساعته در خدمت عزاداران حسینی است. گرآمدشت ایام محرم و قلمه عزای سیدالشهدا، تعظیم و تکریم این ماه عزا به‌عنوان نماد ارزش‌های دینی، معنوی و انسانی از جمله اهدافی است که در برنامه‌های رادیو محرم دنبال می‌شود. همچنین به دنبال بالا بردن سطح شناخت مخاطب هستیم. شنوندگان می‌توانند از طریق گیرنده‌های تلویزیون، رادیو محرم را به صورت رادیو نما بشنوند و ببینند. شعار رادیو محرم «حسینیه‌ای به وسعت دل‌ها» است. این رادیوفصلی براساس نیاز مردم و عاشقان مکتب امام حسین(ع) و توجه رسانه‌ملی به این نیاز راه اندازی شده است.

وی درباره تمرکز دشمن روی مفاهیم محرم توضیح داد: از آنجا که یکی از نقاطقوت ما موضوع محرم است، دشمن هم روی این موضوع تمرکز خاصی دارد. دشمن در طول زمان از لحاظ ساختار و محتوا سعی کرده انحرافات و تحریف‌هایی ایجاد کند. هرسال هم برنامه‌های همکاران بنده در فضای مجازی است.

نورخوستان آن لاین: www.NoorDaily.ir  
روابط عمومی: NoorDaily@yahoo.com

و یک مسیر جدیدی را در دفاع از حق حرّیت، آزادی، دین‌مداری و مبارزه با بدعت‌ها قرار داد. محرم در ایران اسلامی جزو مهم‌ترین مراسم عبادی و سیاسی است. ما هیچ مراسمی هم‌بای عزاداری سیدالشهدا(ع) و محرم نداریم، که بتواند شمال و جنوب و شرق و غرب کشور را معطوف به خود کند. در واقع، ایام محرم دینی‌ترین سیاسی‌ترین، ملی‌ترین و اجتماعی‌ترین برنامه مردم ایران است. مراسمی که از کودکان تا پیران را دربر می‌گیرد. جوانان در این ایام فعال‌ترین قشر جامعه هستند که با مراسم محرم و عاشورا ارتباط مستقیمی برقرار می‌کنند.

پژوهشگر فرهنگ عاشورا با بیان اینکه هم مسائل دینی و اعتقادی در ماه محرم تبیین می‌شود و هم جنبه‌های معنوی و احساسی مطرح می‌شود، افزود: محرم سفره پر برکتی است، که هرکسی از آن فیض می‌برد. علاوه‌بر معرفت‌افزایی و عشقی که در ایام محرم به اهل بیت (ع) دیده می‌شود، سفره‌های نذری پهن می‌شود، تا مهمانان سیدالشهدا(ع) از آن بهره ببرند.

#### عکاس ایرانی برگزیده رقابت

#### بین‌المللی عکاسی در آلمان

آرمین امیریان توانست در رقابت بین‌المللی عکاسی در مونیخ آلمان برگزیده شود. به گزارش مهر به نقل از مشاور رسانه‌ای آرمین امیریان هنرمند جوان ایرانی که رتبه‌های بین‌المللی مختلفی را در کارنامه دارد، توانست برگزیده رقابت بین‌المللی عکاسی در جریان رویداد تئاتر معاصر شهر مونیخ در مونیخ آلمان شود.

آرمین امیریان با اثر «آینه» از جدیدترین مجموعه خود، به عنوان تنها هنرمند ایرانی در این رویداد ویژه، حضور دارد.

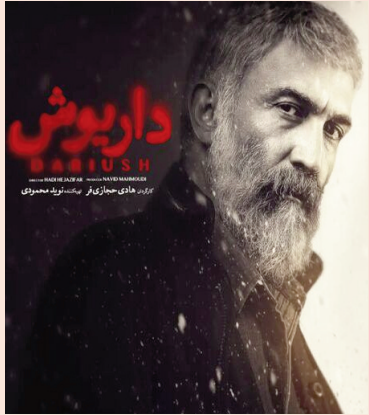
تئاتر معاصر شهر مونیخ فصل جدید خود را در سال ۲۰۲۴/۲۵ با عنوان «به جایی دیگر» از سپتامبر سال جاری به مدت یک سال آغاز می‌کند. در دوره جدید از نمایش‌ها و برنامه‌های متنوع هنری، تئاتر مونیخ با همکاری سازمان عکاسی معاصر درگریف و داوری چاعلا ایلک (la Ilka)کیورتور غرغه آلمان در شصتمین بینال ونیز در میان شرکت‌کنندگان از بیش از ۸۲ کشور، ۱۱ اثر را به عنوان آثار اصلی برای پنجمین کمپین ویزوال خود برای فصل ۲۰۲۴/۲۵ برگزیده‌است.

تئاتر معاصر مونیخ که یکی از مهم‌ترین صحنه‌های تئاتر آلمان برای هنرهای نمایشی معاصر از دهه‌های ۱۹۱۰ و ۱۹۲۰ میلادی است، به صدهای شجاع، نو و ناشنیده‌ای می‌پردازد که تماشاگران خود را در مورد مسائل مهم زمان ما به چالش می‌کشند.

این فصل تئاتر مونیخ با عنوان «به جایی دیگر» (Off to Elsewhere)، مکانی برای هنر و مخاطب است که با ایجاد گفت‌وگوهای متفاوت و دوری از اصرار بر دیدگاه‌های یکسان، تلاش می‌کند تا آفاق‌های نو و هم‌گرایی بیشتری ایجاد کند.

#### زمان پخش سریال هادی

#### حجازی‌فر مشخص شد



زمان پخش سریال جدید هادی حجازی‌فر با عنوان «داریوش» در شبکه‌نمایش خانگی مشخص شد.

به گزارش ایسنا، «داریوش» ساخته جدید هادی حجازی‌فر، به‌تهیه‌کنندگی نوید محمودی از چهارشنبه ۲۷ تیر ماه ساعت هشت صبح از شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود. این اولین کارگردانی سریال در شبکه نمایش خانگی توسط هادی حجازی‌فر است.

آخرین اثر حجازی‌فر در مقام کارگردان فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» و نسخه سریالی این اثر با عنوان «عاشورا» بود. همچنین سریال «پوست شیر» آخرین سریال شبکه‌نمایش خانگی بود که هادی حجازی‌فر در آن نقش آفرینی کرد.

هادی حجازی‌فر اکنون در سریال جدیدش خود نیز در نقش داریوش ظاهر شده و سحر دولتشاهی زیلا شاهی، مهرداد صدیقیان، عباس جمشیدی‌فر رامین راستاد، محسن قصابیان، امیر نوروزی و رایان سرلک برخی دیگر از بازیگران این سریال هستند. طرح قصه: نوید محمودی، نویسنده: هادی حجازی‌فر، کارگردان: هادی حجازی فر، تهیه‌کننده: نوید محمودی، مدیر فیلمبرداری: مرتضی غفوری، صدایدرار: سعید بجنوردی، چهره پرداز: محمود دهقانی، مدیر تولید: وحید منشاری، تدوین: سارا آهنی، آهنگساز: مسعود سخاوت دوست دستیار یک کارگردان: وحید شیخار، مدیر برنامه‌ریزی: نوید محمودی، نویسنده: هادی حجازی‌فر.

با آغاز پخش «داریوش»، فیلم‌نت نیز دو سریال در حال پخش خواهد داشت، «در انتهای شب» ساخته آیدا پناهنده و تهیه‌کنندگی محمد یمینی ظاهر‌های جمعه از این شبکه پخش می‌شود.