

به مناسبت سالروز بعثت حضرت محمد (ص)

# مبعث فروغ ابدیت

با شکوهترین لحظه تاریخ خلقت

بیست و هفتم رجب ۱۳ سال قبل از هجرت، حضرت محمد (ص) از سوی خداوند برگزیده شد و نور ایمان و معرفت حق بر دل‌های انسان‌ها تابید تا بعثت پیامبر اکرم(ص) به عنوان فروغ ابدیت سرآغاز راهی شود تا انسان از شرک، بی عدالتی، تبعیض، جهل و فساد رهایی یافته و به سوی توحید، معنویت، عدالت و کرامت حرکت کند. پیامبر اسلام حضرت محمد مصطفی (ص) در ۱۷ ربیع‌الاول دیدگان مبارکش به جهان گشود آن حضرت قبل از مبعوث شدن به رسالت، هر ساله ماههای رجب شعبان و رمضان را در غار حرا (کوهی در شمال مکه) به عبادت می گذراند و در چهل سالگی با ندای وحی الهی به پیامبری مبعوث شد. امروز آخرین صبح دنیای جاهلیت کهنه است و نخستین فجر دنیای معنویت نو، فاصله باریک این ۲ دنیای کهنه و نو را شب ۲۷ رجب پدید آورده است؛ اول در وجود یک تن و سپس در کالبد میلیون ها آدمی. این یک تن همان حضرت محمد (ص)، آشنای صمیمی کوه حرا بود که می خواست با تاج رسالتی که بر سر می نهاد، فرداهای تاریخ را به گونه ای دیگر رقم زند.

آن هنگام که پیامبر آخرین در بیست و هفتمین روز رجب به نجات انسان ها شتافت، گل های عاطفه از سرزمین دل ها روید، بدر ارزش ها در دشت تفتیده جان ها پاشیده شد و خردهای خفته، با بانگ بیدار باش نبی اکرم (ص) طلوعی تازه گرفت.

مبعث، روز پیداری عاطفه هایی است که در خواب عظیم غفلت انسانیت آرمیده بودند، روز شکوفایی ارزش هایی است که قرن ها در خاک تیره جهل مدفون می شد، روز برانگیختن خردههایی است که در کابوس دهشت ناک هوس پرستی ها، خرافه گرایی ها و جهل پیشگی ها، پریشان گشته بود.

مبعث پیامبر خاتم(ص) پایان همه این تباهی ها و سیاهی ها، روز مرگ جهل ها و ابوجهل ها، روز خشکیدن شریان شرک و روز مرگ تمامی حقارت ها، شقاوت ها و قساوت ها بود.

۲۷ رجب، از جلوه های بی پایانی بود که شعا‌عش تا کرانه‌های ناپیدای زمان گسترش یافت. مبعث، فصلی بهاری در بهنه قرون بود که خداوند، محمد (ص) را هم چون گلی زیبا بر دامن رسالت نهاد و سرزمین بطحا را با فروغ چهره این خورشید، تابان کرد.

حضرت محمد(ص) آمد تا ظلمت جاهلیت را بزاید، فطرت ها را برانگیزد و بشریت را به کمال رساند. دانه بعثت آن مبعوث خاتم تا همیشه روزگار گسترده است و پرچم نامش، بر بام بلند گیتی در اهتزاز لدی است.

هستی اگر صدقی گوهر پرور است، آن گوهر، وجود حضرت رسول(ص) است که به (تکوین) معنا بخشیده است و خداوند را چه تدبیر های شگفت و زیاست در آراستن چهره خلقت و افروختن مشعل هدایت.

خدا خواست تا چهره آفرینش را روشن کند حضرت (محمد(ص) ) را آفرید، خواست تا بر آدمیان منت نهد و تاریخ شان را به طراوت بهار میل سازد و شب کائنات را به روز روشنایی و فروغ وحی بیاراید. (مصطفی) را برگزید.

بعثت حضرت محمد (ص) از الطاف بی پایان خداوندی بود که جلوه های شکوه مندش تا کرانه های ناپیدای زمان امتداد یافته است. در آن روز آسمانی، پس از قرن ها خشکسالی معنویت مزرعه حیات، ابرهای سایه گستر



سریال «فریبا» به کارگردانی محمود معظمی، یک درام اجتماعی است که به بررسی چالش‌های جامعه امروز، به ویژه تأثیرات فضای مجازی می‌پردازد.

باشگاه خبرنگاران جوان: «فریبا» سریال تازه شبکه سه سیماست که حدود دو هفته پیش آن آغاز شده است. اسم سریال از شخصیت اصلی آن وام گرفته شده که یک بلاگر است و قصه‌ها و اتفاقات مختلفی بین این شخصیت و دیگر بلاگرها و شاخ‌های مجازی می‌گذرد. این سریال به کارگردانی محمود معظمی و تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی ملکی ساخته شده است که چند ماهی فیلمبرداری آن به طول انجامید. محمود معظمی کارگردان مجموعه تلویزیونی فریبا بیان کرد: در این سال‌ها مدیرانی که در سیما فیلم فعال هستند، به خصوص آقای مهدی نقویان اعلام کردند که کمبود داستانی که از فضای مجازی بگوید در قالب تلویزیون و فضایی که برای تماشاگر ملموس

## سریال تلویزیونی فریبا به مخاطب آگاهی می دهد

کارگردان می‌بینم با طیف وسیعی از مردم و افکار مواجه هستیم که باید حواسمان باشد.

وی ادامه داد: قصه فریبا یک بخش عمده‌ای دارد و هر کسی که در کار هنر است با یک بخشی به اسم دیده شدن مواجه است و ما در فریبا به این پرداخته‌ایم. یکی از لایه‌های پنهان فریبا این است که افرادی برای شهرت و ثروت حاضر هستند در سبک زندگی خود با تبلیغ و سفر جلب توجه‌کنند.

معظمی افزود: نکته حائز اهمیت ما این است که قصه اصلی ما چالش‌ها و فراز و فرودهای شخصیت اصلی داستان که یک بلاگر است را در کنار تبعات کارش نشان می‌دهد و همچنین به جوان‌هایی که قصد دارند رد صد ساله را یک شبه طی کنند می‌پردازد.

وی درباره انتخاب بازیگران این سریال تلویزیونی گفت: در زمان پیش تولید وقتی قصه‌ای به من کارگردان پیشنهاد می‌شود، سخت‌ترین کار انتخاب بازیگران است. چون وقت زیادی از کار را می‌گیرد و دقیقاً شبیه به چیدن مهره‌های شطرنج است که شما باید به درستی در سرجای خود و به درستی انجام دهید.

معظمی ادامه داد: خداراشکر همیشه شانس این را داشته‌ام که دوستان حرفه‌ای و پیشکسوت دعوت من را قبول کردند. همچنین از بازیگران تئاتری که تلاش کردند طی این سال‌ها خودشان را نشان دهند استفاده کردم و همیشه ترکیب بازیگران حرفه‌ای و تازه‌کار را سعی کرده‌ام در آثارم داشته باشم. وی افزود: هر قصه و فیلمنامه بر اساس اصول آن ژانر ریتمی دارد. ما سعی کردیم ریتم قصه را برای فضای معمایی که رازآلود است رعایت کنم، چنین فضایی نیاز به سکون و تأمل بیشتری دارد. خیلی از آثار را می‌بینم که اثری ملودرام است و با کات‌های سریع یا کند همراه است.

به مدینه برای پی‌ریزی زندگی اجتماعی اسلام نخستین گام بلند در پیروزی و گسترش اسلام و جهانی شدن آن بود. آن حضرت پس از پیروزی بر مشرکان، نخستین حکومت اسلامی را در تاریخ تشکیل داد و اثرات پر برکت این حکومت سبب شد تا شعاع نور ایمان و اسلام در گردونه تاریخ و قرن‌ها هر روز گسترده‌تر شود.

اینگونه بود که چون بهار از خلق خوش کردی معطر خاک را «رحمه للعالمین» خواندت از آن، پروردگار. مهمترین فراز تاریخ اسلام با بعثت (رَحْمَةً لِّلْعَالَمِین) حضرت محمد (ص) آغاز شد، مبعث هنگامه بر انگيختن خرد ورزی و مبارزه با خرافه گرایی که انسان را از تاریکی و جهل به طرف نور و روشنایی هدایت کرد و زمینه ساز تحولی عظیم در سرنوشت بشر شد.

«خداوند او را در زمانی فرستاد که روزگاری بود پیامبری برانگیخته نشده بود. مردم در خوابی طولانی به سر می بردند. فتنه ها بالا گرفته و کارها پریشان شده بود. آتش جنگ ها شعله می کشید. دنیا بی فروغ و پر از مکر و فریب گشته، برگ های درخت زندگی به زردی گراییده و از به بار نشستن آن قطع امید شده بود...» این سخنان گزیده ای از بیانات امام علی(ع) در خطبه ۸۹ نهج البلاغه است که بر پیامبری حضرت محمد (ص) در دوره ای تاکید دارد که نیاز به آمدن رسول خاتم پیش از هر زمان دیگری احساس می شد.

آخرین فرستاده حق پیش از برگزیده شدن برای هدایت بشر به منظور گرویدن به دین اسلام با پاکی و صداقت ذاتی



خویش و پرورش یافتن در فضایی پر از معنویت، آمادگی لازم را برای راهنمایی انسان ها به طرف سعادت و کمال کسب کرده بودند. پروردگار بر پایه حکمت و تدبیر خویش بشارت آمدن پیامبر خاتم(ص) را از هنگام نزول نخستین پیامبران نوید داده بود و تورات و انجیل نیز به عنوان کتاب‌های آسمانی به این موضوع اشاره کرده بودند.

بدین ترتیب حضرت محمد مصطفی (ص) به عنوان آخرین فرستاده خداوند مأموریت یافتند تا در زمانی که مردم در تاریکی، نادانی و گمراهی غرق شده بودند، با دین اسلام راه راستین را روشن سازند. ایشان در طول سال های نبوت سختی های بسیاری را برای ادای تکلیف خویش متحمل شدند اما لحظه ای از تلاش برای گسترش دین اسلام غافل نشدند و تنها هدف خویش را در هدایت انسان ها برای دستیابی به سعادت ابدی یافتند.

اینک سده‌ها است که مسلمانان ۲۷ رجب، سالروز بعثت حضرت محمد (ص) را گرامی می‌دارند و به درگاه پروردگار جهانیان برای ابلاغ رسالت پیامبری به محمد امین (ص) شکر گذاری می‌کنند.

امروز است که باید از دل و جان فریاد زد که عید نجات عالم خلقت مبارک است، آوای وحی و لیله بعثت مبارک است، عید نزول سوره اقرا به عقل کل و جشن کمال و علم و فضیلت مبارک است.

پیامبر بزرگوار اسلام در روز ۲۷ ماه رجب سال ۴۰ عام الفیل (۱۳ سال قبل از هجرت) در غار حرا به پیامبری مبعوث شدند و در آن هنگام آیات نخستین سوره مبارکه علق بر ایشان نازل شد. منبع: ایرنا

آغاز تولید مستند مسابقه «خانه سبز»؛

خانواده‌ها در شهر و روستا میزبان هم

می‌شوند



تولید مستند مسابقه «خانه سبز» با محوریت پرورش گیاه و محصولات کشاورزی توسط خانواده‌های ایرانی آغاز شد.

به گزارش ایرنا، مستند مسابقه «خانه سبز» که چندی پیش با نام «کشاورشو» پیش‌تولید خود را آغاز کرده بود، این روزها مراحل تولید را پشت سر می‌گذارد.

در این مستند مسابقه، سه خانواده با یکدیگر خود به رقابت می‌پردازند و با رعایت قوانین محیط زیستی، چالش‌هایی از قبیل پرورش گیاه، پرورش پرندگان، تولید تنقلات و ساخت صنایع دستی را به انجام می‌رسانند.

بخشی از این مسابقه، در روستا ضبط خواهد شد و طی آن شرکت‌کنندگان، مهمان خانواده‌های روستایی می‌شوند و چالش‌های متنوعی را از سر می‌گذرانند.

در قسمت های بعدی، میزبانان روستایی، مهمان خانواده‌های شهری می‌شوند و هر خانواده باید با استفاده از محصولاتی که دست‌رنج خودش در طول برنامه بوده، از آنها پذیرایی کند.

این مستند مسابقه در ۱۳ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای تولید و در پایان خانواده برتر انتخاب می‌شود.

جایزه این مسابقه به ترتیب برای خانواده اول ۱۰۰ میلیون خانواده دوم ۳۰ میلیون و خانواده سوم ۲۰ میلیون تومان است. حسین عطار تهیه‌کنندگی مستند مسابقه «خانه سبز» را برعهده دارد که در بهار سال ۱۴۰۴ روی آنتن تلویزیون خواهد رفت.